

### Информационный лист

#### Игры и упражнения по развитию воображения у детей младшего школьного возраста

**Воображение и фантазия** – важнейшие стороны нашей жизни. Представьте на минуту, что человек не обладал бы фантазией или воображением. Мы лишились бы почти всех научных открытий и произведений искусства. Дети бы не услышали сказок и не смогли бы играть во многие игры.

**Воображение** – это присущая только человеку, возможность создания новых образов (представлений) путём переработки предшествующего опыта. **Воображение** является высшей психической функцией и отражает действительность. С помощью воображения у нас формируется образ никогда не существовавшего или не существующего в данный момент объекта, ситуации, условий.

Старший и младший школьный возраст характеризуются активизацией функции воображения. Вначале **воссоздающего** (позволявшего представлять сказочные образы), а затем **творческого** (благодаря которому создаётся принципиально новый образ). Младшие школьники большую часть своей активной деятельности осуществляют с помощью воображения. Их игры - плод буйной фантазии.

Любое обучение связано с необходимостью что-то представить, вообразить, оперировать абстрактными образами и понятиями. Всё это невозможно сделать без воображения или фантазии. Например, дети младшего школьного возраста очень любят заниматься художественным творчеством. Оно позволяет ребёнку в наиболее полной и свободной форме раскрыть свою личность. Вся художественная деятельность строится на активном воображении, творческом мышлении. Всем известно, что одна из наиболее сложных форм школьного обучения – это написание сочинений по литературе. Общеизвестно и то, что школьники, отличающиеся богатством воображения, пишут их легче и лучше.

**Воображение** обеспечивает следующую деятельность ребёнка:

- построение образа конечного результата его деятельности;
- создание программы поведения в ситуации неопределённости;
- создание образов, заменяющих деятельность;
- создание образов описываемых объектов.

Поэтому, **задача родителей – всячески содействовать в развитии процесса воображения**. Представленные ниже игры и упражнения позволят тренировать процесс воображения младших школьников.

#### Упражнение «Три краски»

Ребёнку предлагается взять три краски, по его мнению, наиболее подходящие друг другу, и заполнить ими весь лист. На что похож рисунок? Если ему трудно это сделать, разрешите ему немного дорисовать рисунок, если требуется. Теперь предложите ему придумать как можно больше названий к рисунку (с объяснениями).

#### Игра «Отгадывание теней»

Для этого кто-то становится напротив источника света и отбрасывает с помощью пальцев рук и самих кистей на освещаемую стену причудливые изображения, которые должен отгадать ребенок и рассказать, что ему увиделось.

#### Игра «Использование предметов»

Ребёнку предлагается придумать, как ещё можно использовать окружающие его предметы. Пофантазировать, найти новое, необычное применение.

#### Упражнение «Три слова»

Предложите ребёнку три слова и попросите его как можно скорее написать наибольшее число осмысленных фраз, так, чтобы в них входили все три слова, а вместе они составляли бы связный рассказ.

**Слова для работы:** Дворец бабушка клоун; Разбойник зеркало щенок; Торт озеро

кровать.

Чем больше фраз предложит ребёнок, тем в большей степени развито у него воображение.

### **Игра «Круги на воде»**

Она направлена на развитие творческого воображения и одновременно филологических способностей ребёнка и словарного запаса. Когда в воду бросишь камень, от него по воде идут круги, чем дальше, тем больше. Так же и слово, запавшее в голову, может натолкнуть ребёнка на массу ассоциаций, вызвать разные сравнения, воспоминания, представления, образы. Предложите ребёнку любое слово, например «**лимон**». Какие ассоциации оно вызывает? В какие сочетания вступает? Например, оно связано со словами на букву «л».

- Предложите подобрать за 1 минуту как можно больше слов на начальную букву
- Предложите подобрать за 1 минуту как можно больше слов на слог «ли».
- Расставьте буквы слова в столбик и предложите написать первые пришедшие в голову слова на соответствующие буквы: **Л**-лето; **И** – иней; **М**-молоко; **О** – облако; **Н**-няня и т.д. Предложите ребенку из всех наработанных слов придумать рассказ.

### **Игра «Украсть слово»**

Эта игра хорошо развивает образное мышление, воображение, ассоциативный процесс и общую информированность школьника. Основной задачей игры является подбор к предлагаемому существительному как можно больше прилагательных. Например: **ЗАДАЧА** - простая, сложная, трудная, непонятная; **СТИХОТВОРЕНИЕ** - красивое, любимое, большое, трудное и т.д.

### **Упражнение «Выведение следствий»**

Умение правильно формулировать посылки и выводить следствия является важнейшим условием для успешной учёбы. Предлагается ряд вопросов, начинающихся со слов «Что произойдёт. . .». Задача ребёнка дать как можно более полные и оригинальные ответы на поставленные вопросы:

«Что произойдёт, если дождь будет лить не переставая?»

«Что произойдёт, если все животные начнут говорить человеческим голосом?»

«Что произойдёт, если оживут все сказочные герои?»

Чем более подробно и оригинально отвечает ребёнок, тем ярче у него развиты образность и «творческость» воображения.

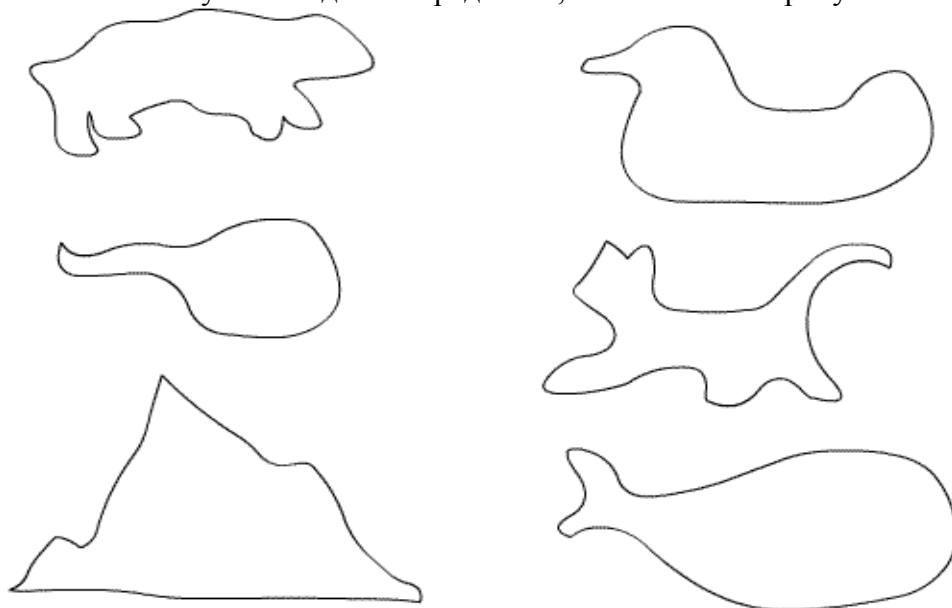
### **Упражнение «Рифмоплёт»**

Ребёнку предлагается такая игра: придумать слова, окончания которых звучали бы одинаково (**например, мост - хвост**). Взрослый может называть первое слово, а ребёнок рифмует его с другими словами.

**Заданные рифмы:** Сад - виноград.; Рад – акробат; Лето – котлета; Шутка – жутко; Мишка – книжка; Врач – грач и т.д.

### **Упражнение «Дорисуй облака»**

Ребенку необходимо определить, на что похожи рисунки-облака и дорисовать их.



### Упражнение «Составление изображений из объектов»

Нарисуйте заданные объекты, пользуясь следующим набором фигур.

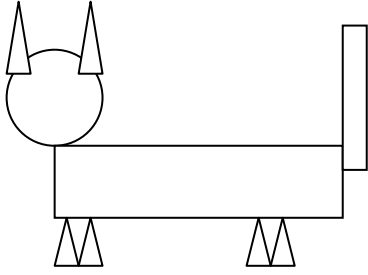
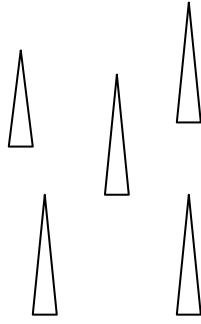
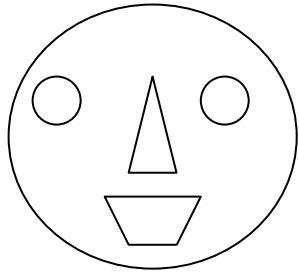


**Объекты для рисования:** лицо, домик, кошка, радость, дождь, клоун.

Каждую фигуру можно использовать многократно.

**лицо**

**дождь**



**КОШКА**